

富山県高岡文化ホール



開演午後6時半
(開場午後6時)

令和4年
3月2日(水)



たがかぶらん 寄席

ちよつと
笑いに
寄つてく?



落語 柳亭市馬



動物
動物まね
江戸家小猫

落語 三遊亭歌奴



落語 林家たい平



落語 柳亭市弥

落語 林家さく平

おぼやし 柳沢きょう



木戸銭 (全席指定)

一般 3,000円(当日500円高)
高校生以下 500円(当日同額)

*未就学児の入場はご遠慮ください。
公演中の一時保育を希望される方は、公演日の二週間前
までにお申込みください。(無料)

※新型コロナウイルス感染防止対策のため左右1席ずつ空けて販売しますが、状況により追加販売される可能性がございます。
(隣の席が空席でなくなる場合がございますので予めご了承ください。)

入場券のお求めは

チケット一般発売: 令和3年12月19日(日)10時

*アーツナビ [https:// www.arts-navi.com/](https://www.arts-navi.com/)
富山県民会館・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール・新川文化
ホールの各窓口、またはアーツナビインターネットサイトでご予約後、
ファミリーマートでもお受け取りいただけます。(ファミリーマートでは
発券手数料が必要です。)

●駐車場には限りがあります。
できるだけ公共交通機関をご利用ください。

主催: 公益財団法人富山県文化振興財団 富山県高岡文化ホール 共催: 富山県、北日本新聞社
お問合せ: 富山県高岡文化ホール 高岡市中川園町13-1 火曜日休館 TEL 0766-25-4141

まずは寄席に 行ってみよう。

寄席と言って最初に思い浮かぶのは落語かもしれませんが、寄席では、落語だけでなく、漫才、漫談、手品、曲芸、紙切りなどいろいろな演芸がお楽しみいただけます。まずは「寄席」に足を踏み入れてみませんか。

寄席では、客席への出入りが自由です。周りのお客様や芸人さんへのマナーとして、演目の切れ目での出入りをお願いします。

また、演芸場では飲食も自由です。売店でお弁当を売っているところも多いのですが、今回はホールでの開催なので、飲食はご遠慮ください。ごめんなさい！



メクリ

芸人の名前が書かれた紙のこと。演目と演目の間に前座さんが出てきて、座布団を裏返しメクリを捲るので注目してみよう。

出囃子

芸人が高座に上がるときに流れる三味線や太鼓などの音楽です。芸人によって音楽が違います。

今回のたかぶん寄席では、生のお囃子でお楽しみください。

太鼓

寄席では、開場や開演、終演の時に太鼓が聞こえます。開場・開演・終演時で叩き方に違いがあるので、聴き分けてみてね。



木戸銭

寄席の入り口を木戸と呼ぶことから、寄席の入り口で払う入場料を木戸銭と呼びます。

高座

落語などを演じるために一段高くなった所。落語などが演じられる舞台のことを指すこともあります。

落語

一人の落語家・噺家が、扇子を箆や刀、手ぬぐいを本や財布などに見立てて身振り手振りで演じます。名人芸になると、その声色やしぐさで聴き手の目の前に噺の世界が広がります。また、噺の本題に入る前のお話を「まくら」、落語の最後のセリフを「オチ」または「さげ」といいます。

番組

プログラムのこと。今回のたかぶん寄席の番組は、表面でご確認いただけます。

仲入り

寄席では、休憩時間を仲入りと呼びます。

色物

寄席で楽しめる、落語

以外の漫才や紙切りなどの演芸を色物といえます。番組に黒で書かれる落語に対し、色物は朱書きされています。今回事物と呼ばれています。今回の色物は、動物物まねです。

●動物物まねは、その名の通り虫や動物の鳴き声などをまねる芸です。

落語会では味わえない「寄席ならではの」をお楽しみください。

トリ

興行の最後を務める芸人のこと。今回は、落語協会会長の柳亭市馬師匠がトリを飾ってください。

