2022
1/31
[月]
18:30 開演

ホルン＆トロンボーン＆ピアノ

富山県美術館 2階ホワイエ

出演者プロフィール

中川賢一
ピアノ

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ科首席修了。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後は、ソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FMなどに度々出演、新曲初演多数。ダンスや朗読など他分野とのコラボレーションも活発。指揮者として、東京室内歌劇場、東京フィル、広響、仙台フィル他と共演。東京フィル、札響、水戸室内管等ではピアノ演奏とトークのアナリーゼを展開し好評を博す。平成30年度には（公財）富山県文化振興財団主催「学校コンサートプログラム構築プロジェクト」のピアノアンサンブル、金管五重奏のファシリテーターを務める。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。（一財）地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。
http://www.nakagawakenichi.jp

廣瀬大悟
トロンボーン

県立呉羽高等学校普通科音楽コース、東京藝術大学卒業。オーケストラや室内楽において全国各地で演奏活動を行う。ソリストとして、竹本泰蔵指揮東京佼成ウィンドオーケストラと共演。その傍ら、富山市民プラザ「音符のおしゃべり」等、音楽イベントのプロデュースや、FMとやま「レクサス富山 AMAZING CLASSIC」パーソナリティーやイベントのMCとしても活動している。金沢大学人間社会学域、小松市立高等学校芸術コース各講師。

安田健太
ホルン

射水市在住。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業、同大学大学院音楽研究科修了。日本体育大学助教（芸術研究室）、東京藝術大学管打楽研究室教育研究助手を経て、現在は東京室内管弦楽団ホルン奏者。また作曲も行い、北陸と東京とインターネット上で活動を展開している（https://www.youtube.com/user/hhmk4989）。Yoro's Music Factory Yasuda代表。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。