

とやま室内楽 フェスティバル 2020



全公演入場無料

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、入場者数を限定し、
予め座席を指定させていただきます。
※事前申込みの方法は裏面をご覧ください。

若い音楽家たちが育ち、
アンサンブルが実る。

●ミュージアムコンサート●

10/30(金) 18:30~19:15 (休憩なし45分)

会場 富山県美術館2Fホワイエ

定員 40名

事前申込制

詳しくは裏面で

出演:カルテット・リ・ナーダ(弦楽四重奏)
特別ゲスト:毛利伯郎(チェロ)

●スペシャルコンサートI●

10/31(土) 13:00~14:15 (休憩なし75分)

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール

定員 90名

事前申込制

詳しくは裏面で

出演:原田幸一郎(ヴァイオリン)、
磯村和英(ヴィオラ)、毛利伯郎(チェロ)
サントリーホール室内楽アカデミー・
フェロー(ドヌムザ弦楽四重奏団、
ポローニア・カルテット、京トリオ)
富山ゆかりの若手アーティスト
(渋谷優花(ヴァイオリン)、中川佳美(ピ
アノ))

曲目:ブラームス:
弦楽六重奏曲第1番
より 第1・2楽章
ほか



原田幸一郎(ヴァイオリン)



磯村和英(ヴィオラ)

毛利伯郎(チェロ)

●スペシャルコンサートII●

10/31(土) 18:30~19:45 (休憩なし75分)

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール

定員 90名

事前申込制

詳しくは裏面で

出演:池田菊衛(ヴァイオリン)、
練木繁夫(ピアノ)
サントリーホール室内楽アカデミー・
フェロー(カルテット・インテグラ、
カルテット・リ・ナーダ、ルポレム・ク
アルテット)
富山ゆかりの若手アーティスト
(阿部大樹(ピアノ)、京極朔子(ヴァイ
オリン)、田辺純一(チェロ))

曲目:ブラームス:ピアノ五重奏曲 より
第3・4楽章 ほか



池田菊衛(ヴァイオリン)



練木繁夫(ピアノ)

●ジャンプスタートコンサート●

~集中ワークショップ成果発表会~

11/2(月) 14:00~18:00 (休憩3回を含む)

会場 新川文化ホール 小ホール

定員 100名

申込みなしでお越しいただけます。
定員に達した場合、入場制限する可能性があります。

出演:サントリーホール室内楽アカデミー・フェロー(6団体・23名)
富山ゆかりの若手アーティスト(2団体・5名)

[共催] 富山県/北日本新聞社/北日本放送

[協賛] アイザック/朝日印刷/NTTデータ/ケーブルテレビ富山/金剛薬品/佐藤工業
北陸支店/三協立山/十全化学/タカノギケン/立山科学グループ/東亜薬品/
日本海ガス絆ホールディングス/日本海電業/富士通/北陸銀行/北陸電気工業/
北陸電気工事/北陸電力/樹田酒造店/ユニゾン/YKK/若林商店(50音順)

[後援] 富山市/魚津市/富山県教育委員会/魚津市教育委員会

[協力] サントリーホール

[主催・お問合せ先]

とやま室内楽フェスティバル実行委員会

〒930-0006 富山市新総曲輪4番18号 富山県民会館内

076-423-7159(受付時間 平日10:00~17:00)

info@chambermusic-toyama.jp

http://www.chambermusic-toyama.jp

