

次世代育成音楽ふれあい事業
赤ちゃんを楽しむ子守唄コンサート



マタニティママも パタニティパパも あかちゃんも

みんな de 楽しむ
～音のコミュニケーションワールド～

音のゆりかご コンサート

2025年

3月2日(日)

開演11:00 (開場10:30)

富山県民小劇場 オルビス



対 象 マタニティママ、パタニティパパ
0・1才児をお持ちのご家族

入場料 中学生以上 : 1,000円
2才～小学生: 500円
0・1才の赤ちゃん: 無料

※未就学児は保護者同伴

チケット

お求めはアーツナビで



●窓口▶富山県民会館／富山県教育文化会館／
富山県高岡文化ホール／新川文化ホール

●インターネット▶<https://www.arts-navi.com>



電子チケット
も選べます。

【電子チケットとは】

予約時にカード決済して、スマホでお受け取り。

公演当日は、スマホを見せるだけ。(手数料: 1枚あたり130円)

出 演

Smile Music

野尻小矢佳(パーカッション) 新崎誠実(ピアノ)

吉岡次郎(フルート) 福島青衣子(アイリッシュハーブ)

磯田日向子(パーカッション)

プログラム

生まれる前から出会う音

オーシャンドラムと一緒に音楽旅♪

・月の光(ドビュッシー)

・星に願いを(ハーライン)

・動物の謝肉祭より 水族館(サン＝サーンス)

・音の絵本: スノードロップ(オズワルド)

・アフリカ、カリブ海など世界の楽しい♪民謡 ～他

※演奏曲は変更になる場合があります。ご了承ください。

主催／富山県、公益財団法人富山県文化振興財団
後援／一般社団法人富山県芸術文化協会

マタニティママも パタニティパパも あかちゃんも

みんな de 楽しむ
～音のコミュニケーションワールド～

音のゆりかご コンサート

Smile Music

2011年、東日本大震災チャリティー「Smile Music3.11～音楽で笑顔をつなごう」を立ち上げる。2015年に「Smile Music」と改め、「ツナグ」の理念はそのままに、より幅広い活動を開始。年齢等を問わず一緒に楽しむボーダレスな公演や、心身への造詣も深めた寄り添う音楽アプローチ等を実施。2022年より、現メンバー5名でのフレキシブルなアンサンブルグループとして「Smile Music」を結成。大昔から人々の隣りにいる楽器たち＝パーカッション・フルート・ハーブに、それを包み込む楽器の王様＝ピアノを加え、『みんなでシェアする音のコミュニケーション』を軸に、人にも世界にもボーダレスに活動している。文化庁・ユニバーサル公演事業（特別支援学校＆学級向け）に、2021年度先行実施より継続して携わる。全国のホール・学校・自治体等と、多種多様なワークショップやコンサートを実施し、親子向け公演、及びインクルーシブ公演への信頼も厚い。野尻小矢佳（認定心理士、ハーバルセラピスト、YOGARTY200取得）主宰。



パーカッション
野尻 小矢佳
(のじり さやか)

「観て、聴いて、感じる」多彩な音楽が魅力。武蔵野音楽大学卒業、同大学奨学生。日本打楽器協会新人グランプリ他受賞多数。国内外で活動し、アウトリーチや各種公演＆連携事業プロデュース等、音楽を通じた繋がりへの醸成にも力を入れる。CD4枚リリース、年間最優秀録音盤に選出。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。



ピアノ
新崎 誠実
(あらさき なるみ)

ドビュッシーを中心としたフランス近代作品をライフワークとし、他分野とのコラボ企画、作品創作・ステージ演出などを数多く手掛ける。パリ地方音楽院（現CRR-Paris）最高課程修了。第38回クロード・カーン国際ピアノコンクール（仏）第1位など入賞多数。沖縄県立芸術大学非常勤講師。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。



フルート
吉岡 次郎
(よしおか じろう)

パーゼル音楽大学大学院卒業。パーゼル交響楽団研修団員を経て帰国。第12回JFCコンクール・ピッコロ部門第2位、第3回東京音楽コンクール最高位。名古屋フィル、東京フィル、日本フィル等と共演。CD7枚リリース。桐朋短大、洗足音大講師。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。シアターオーケストラトウキョウ、千葉交響楽団フルート奏者。



アイリッシュハーブ
福島 青衣子
(ふくしま せいこ)

ハーブを吉野篤子、ファブリス・ピエール各氏に師事。リヨン国立高等音楽院首席卒業、同大学院卒業。ルドヴィコ国際コンクール第3位。サイトウキネン・オーケストラに参加。ソロ、室内楽、オーケストラなど、幅広い演奏活動を行っている。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。



パーカッション
磯田 日向子
(いそだ ひなこ)

武蔵野音楽大学音楽科マリンバ専攻卒業。第15回JILA音楽コンクールマリンバ部門第3位受賞。コンサートやワークショップ、アーティストのサポートなど幅広く活動中。2015年、American Wind Symphony Orchestraアメリカツアーに参加。ソリストとして同楽団と共演。“東京Percussive Pedia”メンバー。

3つの安心



ベビーカー
置き場



おむつ替え
コーナー



授乳
コーナー

お問合せ／公益財団法人富山県文化振興財団
〒930-0006 富山市新総曲輪4-18 TEL 076-432-3115(平日) TEL 076-432-3111(土日祝)
富山県民小劇場 オルビス
〒930-0003 富山市桜町1-1-61 マリエとやま7階 TEL076-445-4531



※駐車場には限りがございます。
なるべく公共交通機関をご利用ください。