

出演者★プロフィール

指揮 **橘 直貴** たちばな なおたか



2001年第47回ブザンソン国際指揮者コンクール・ファイナリストならびに会場内の聴衆による投票にて最優秀である聴衆賞受賞。2007年、第2回バルトーク国際オペラ指揮者コンクール優勝。これまでに、東京交響楽団、読売日本交響楽団他、日本各地のオーケストラに客演。現在、東京室内管弦楽団のアドヴァイザー兼プリンシパルコンダクター。

[ホームページ] <http://www.naotakatachibana.com>



ぼくとわたしの コンサート デビュー

朗読 **中村 備生** なかむら そのう (5日公演のみ)



3歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園大学を卒業。近年は、自身が副首席奏者務めている東京室内管弦楽団の教育プログラムの企画・構成にも「プランニング・コンシェルジュ」として携わるなど、特に幼児期の子供たちへの音楽教育に力を注いでいる。東京室内管弦楽団副首席奏者。



管弦楽 東京室内管弦楽団

新しい「感動」と出えるオーケストラ

1928年設立。その活動内容は幅広く、特に教育演奏活動に於いては、1964年(昭和39年)より全国の学校を対象に「オーケストラ鑑賞教室」を展開。以来、教育界から高い評価を得ており、最も力を注いでいる活動です。

今回の公演には、富山の演奏家も参加します。

[ホームページ] <http://tco.or.jp>

TICKET: ぼわコンチケットをGETしよう♪ 「パパとママのアーツナビデビュー★」



- ①パパかママの利用者登録をしよう♪
www.arts-navi.com/ にアクセスして「利用登録」をクリック!画面にそって必要な内容を入力してね♪
- ②パパかママの情報を教えてね♪(お客様情報を入力しよう!)
- ③すると…「アーツナビ・仮登録完了!」とお知らせメールがくるよ! 24時間以内にURLをクリックしてね♪
- ④するとすると…「アーツナビ・本登録完了!」とお知らせメールがくるよ!
※もし返信メールがこないな…と思ったらアーツナビサービスセンターに連絡してみてね!

- ⑤さあ!お待たせしました!いよいよ予約フォームへGO!
公演一覧から「ぼくとわたしのコンサートデビュー」をえらんで予約!
- ⑥予約したチケットは、次のうちの好きな方法で受け取ろう!

- 方法 1** アーツナビ窓口で
お支払い・お受け取り。
- 方法 2** 予約時にカード決済して、
アーツナビ窓口でお受け取り。
- 方法 3** 予約時にカード決済して、
ファミマ内Famiポートでお受け取り。
(手数料:1枚あたり132円)
- 方法 4** ファミマにてお支払い・お受け取り。
(手数料:1枚あたり275円)

アーツナビ窓口は
富山県民会館、富山県教育文化
会館、富山県高岡文化ホール、
新川文化ホールにあるよ。



※アーツナビ窓口は、12/29~1/3の間はお休みです。窓口でお受け取りは1/4にお願います。方法③でのお受け取りをご希望の方は12/26までにご予約くださいね!

お問い合わせ・会場へのアクセス



富山県高岡文化ホール

〒933-0055 富山県高岡市中川園町13-1
TEL.0766-25-4141
<http://www.bunka-toyama.jp/takabun/>



富山県教育文化会館

〒930-0096 富山県富山市舟橋北町7-1
TEL.076-441-8635
<https://www.bunka-toyama.jp/kyoubun/>

