

お客様の声

他の演奏家では
味わえない
アイデアに富んだ
演奏だった

抜群の
チームワーク
だと思った

こんなに楽しいなら
もっとたくさんの人々に
みてほしいです

レパートリーが広く、
色々な曲を聞く事ができて
良かったです

打楽器だけによる
演奏がこれほど
幅広いものとは
思っていませんでした

ダイナミックかつ
繊細な表現に
びっくりしました
みなさんMCが上手!

1998年、洗足学園音楽大学に在学していた男子学生5人により結成。ムジカコスモコンサート「冬」(現:パーカッションフェスタ)にてデビュー。

この時の演奏曲「オグンバダグリス」(C.ラオス作曲)より団体名がとられ、現在は12人のメンバーで構成されている。

男性だけによる豪快なアフリカンパーカッションアンサンブルから、繊細なマリンバ四重奏まで多彩な音楽性によって繰り広げられる数々のレパートリーは、多方面より支持を受ける。また「作・編曲活動」は団の大きな特色となっており、従来の打楽器アンサンブルの枠にとらわれない自由な発想による作品が多数発表、及び楽譜出版されている。2014年5月、第8回「大阪国際室内楽コンクール & フェスタ」にてフェスタ部門「銅賞」を受賞(世界24ヶ国103団体が参加)。

コンクール・フェスタ部門を通して日本人団体唯一の入賞を果たすと同時に、フェスタ部門史上初の日本人団体による入賞を果たす。

クラシック音楽情報誌「ぶらあぼ」の音楽配信専門チャンネル「bravissimo!」初の打楽器アンサンブルによる配信団体として、数多くの楽曲が配信された。

2015年6月、いずみホール主催「ランチャタイム・コンサートvol.92」に出演。

2016年、国内の打楽器アンサンブルグループとしては異例となる、全て自主公演での全国ツアーを開催。(全国12都市14公演)



山澤 洋之(リーダー)

千葉県柏市出身。洗足学園音楽大学、洗足学園音楽大学大学院をそれぞれ首席で卒業。終了。第12回日本クラシック音楽コンクールグランプリ。「花回廊/風龍」をはじめ数々の作曲作品を発表。打楽器集団「男群」主催。北総シンフォニックウィンド芸術監督。洗足学園音楽大学打楽器コース講師。「(株)こおろぎ社neoria」契約アーティスト。



齋藤 伸也(しんやくん)

山形県山形市出身。山形県立北高等学校音楽科、洗足学園短期大学、洗足学園音楽大学および同大学専攻科を卒業。打楽器集団「男群」のほか、ソロマリンバ奏者としては山形県を中心に活動。



田中 まさよし(まーくん)

秋田県出身。洗足学園音楽大学卒業。国内外での文化交流事業に多く携わり、2012年の和楽器による中東ツアー(エジプト、イスラエル、パレスチナ)、2016-2018年の無声映画ヨーロッパツアーは現地メディアでも絶賛され、2015年、2018年のLaos Japan FestivalではAlexandra Bounxoueiらとの共演で好評を博した。周防正行監督の最新映画「カツベン!」に楽士役で出演(2019年12月公開予定)2015年よりYOSAKOIチームへの楽曲提供、他アーティスト作品での編曲を始める。2016年1stAlbum「鬼灯-Hozki-」配信開始。新星学園六本幼稚園 和太鼓講師。



西窪 峰人(みねと)

北海道札幌市出身。劇中音楽や各種BGMの録音活動を中心に、多数のバンドサポートを担当する。またカフェ・ラウンジ・ウエディングでの演奏活動を積極的に行い、数多の楽曲を記憶している事をバックボーンにした状況に応じて臨機応変に選曲する対応や、その場のリクエストへのレスポンスの速さは非常に高い評価を得ている。Jリーグ「北海道コンサドーレ札幌」の熱狂的サポーター。水族館マニアとしての顔も合わせ持つ。



清水 優(まるさん)

静岡県浜松市出身。2002年洗足学園音楽大学打楽器専攻を卒業。在学中、岡田知之、藤井むつ子、クリストファー・ハーディーの各氏に師事。世界各地の打楽器に精通しており、それらを駆使しクラシック、ジャズ、ミュージカル、ポップスなどジャンルを問わず活動を展開中。また、打楽器アンサンブルの作曲なども行っている。



小畑 寛(こばちゃん)

広島県広島市出身。13歳より打楽器を始める。2001年、第18回中国ユース音楽コンクール管打楽器部門に於いて、最優秀賞を受賞。同年度、全日本中高生管打楽器コンテスト出場。洗足学園音楽大学音楽部打楽器コース卒業。2004年、同大学による特別選抜演奏者に選ばれる。Marimba Percussion Group「TONES」メンバー。



ブレーン・アンサンブル・コレクション Vol.25
パーカッション・アンサンブル

「青 SEI RAI 雷」

演奏/打楽器集団「男群」

好評 | 発売 | 中

全曲楽譜出版

- ケルベロス・ドラムス/加藤大輝 夢幻/石毛里佳
- 河は流れ、松ぞびゆ。裡がその実を大きくするまで/山澤洋之
- パーカッシヴ・ウェーブ/片岡寛晶 雅/片岡寛晶 コンフェッション/田村修平
- ソノリテ・エ・ムーヴマン/天野正道 JJJ 2nd/清水優 青雷/山澤洋之

発売 BRA/N MUSIC お求めはこちら)) <http://www.brain-shop.net>

<http://korogi.co.jp>

異次元へ誘う響き。世界最高の音質。

PF3000CC

C16-C76 5 Octave Marimba
定価 ¥ 2,030,000 (税抜)



PV2000GW

F33-F69 3 Octave Vibraphone
定価 ¥ 690,000 (税抜)



KOROGI
marimbas & xylophones

株式会社こおろぎ社

TEL(0778)-34-2333
E-mail:front@korogi.co.jp

ネオリアこおろぎ

TEL(03)-5912-5880
E-mail:neoria@korogi.co.jp