

# 大人と子どもと一緒に自然と命のミュージカル

## ファンタジー

# かめがもりのしほてん 瓶ヶ森の河童

さあ！劇場へ河童に  
会いに出かけよう！

### ものがたい

八竜川が瓶ヶ森から抜け出て十坂村へと向かうあたり、「川辺り」と呼ばれるところに主人公のゲンゴロウ一家が住んでいる。ゲンゴロウは八竜川のイワナやヤマメを捕って暮らす川魚漁師。家族は都会から嫁に来たルミ子さんと、婆ッパ、息子の小六。だれ一人姿を見たことのない天狗が棲むという天狗岳や、瓶ヶ森の奥深く見たものは2度と戻ることができない河童の棲むというケエラズ沼は、絶滅に追い込まれた動物たち、カワウソ、幻の魚タキタロウ、河童たちに残された最後の砦。天狗岳が、瓶ヶ森が、山の神が、獣が、自然と人間の間にある越えてはならない結界を踏みにじる人間に、消えていくモノ達の激しい怒りと哀しみを歌う。人間と自然！大人と子ども！神秘の不思議と現代！全てが切り離されている今…2つの世界を行き来する愛と闘いのミュージカル・ファンタジー

このミュージカルは、人間と森の生きものたちが、仲良く生きてゆく大切さ、失ってしまった自然の豊かさ、本当の幸せのお話です



9歳・女子 おもしろかった。妹がイノシシをこわがっていました。かっぱの手が長かった！私もドキドキしました！しぜんをおこらせたいいけないことを勉強しました。

70歳・女性 普段テレビゲームの時間が多い子供も大人もすばらしい劇に会え、自然を大切にすることの大切さを学べたのではないだろうか。

13歳・女子 自分のことばかりじゃなく、「人間以外の生き物のこと、自然のこと」もよく考えていきたいと思います！

41歳・女性 自然がテーマになっていて、子供たちに伝えたいことが、凝縮されています。大変、感銘を受けました。大人も気がつけました。生活しよ

### お客様の感想

#### ミュージカルカンパニー ふるきゃら とは…

劇団ふるさときゃらばんの創立から 33 年間、作・演出家の故・石塚克彦と共に創ってきた“ふるきゃらミュージカル”のスピリッツを原点とした創造集団です。

石塚とコンビを組んできた脚本・演出家、振付師、俳優、プロデューサー有志が発起人となり、2016年1月に結成されました。

生演奏、ミュージカルの形式で誰もが共感でき、楽しみ、時代のメッセージを発信する舞台を創ってゆきます。

