

富山のアーティストの輪

富山県民会館 お昼のロビーコンサート



張 鶴(二胡)

中国北京市出身。

6才より中国を代表する国立放送民族楽団首席奏者の父・張連生に二胡を学び10才より中国各地で演奏活動を行う。2003年来日。

2007年大阪芸術大学に入学、音楽製作を学ぶ。

2012年富山で日本鶴翔二胡楽団を結成、現在北陸最大級二胡教室を設立、二胡普及に努める。

これまでに10枚のアルバムをリリースし、オリジナル9曲発表。

中国音楽家協会二胡学会員・中国民族管弦楽協会二胡学会員。

NPO法人日本二胡振興会会員・日本鶴翔二胡楽団芸術監督。

桑原 晶子(ピアノ)

富山生まれ&富山育ち。

幼少よりクラシックピアノを学び、大学卒業後にジャズを学び始める。

ビッグバンドやディキシランドジャズなど様々なスタイルでの演奏

の他に、和太鼓や二胡などの楽器とのコラボ、ゴスペルやミュージカルの伴奏ピアニストとしても精力的に活動を行う。

2012年より、富山市民文化事業団主催のミュージカルシリーズに、オーケストラのピアニストとして毎年出演。

2013年夏には東京芸術劇場にてミュージカル“Hello,Dolly!” 6回公演出演。

現在は県内外のミュージシャンとの共演を重ねながら後進の育成にも力を注ぐ。



2019 年 12 月 16 日 (月) 開演 12:20

富山県民会館 1 階ロビー

主催：富山県民会館

共催：富山県、富山県民会館 文化友の会

入場無料

ご自由にご鑑賞
いただけます。

問 076-432-3113