

ねいろ  
ここは音の美術館 — たくさんの音彩をお楽しみください

# MUSEUM

ミュージアムコンサート  
2023-24

## Concert

2023 8/27 [日] 14:00 開演

入館料あり  
鑑賞無料

### クラリネットと アコーディオンと タンバリン

西田美術館

第二展示室

会期中 いわさきちひろ展 — ちひろの描いた世界と日本のおはなし  
一般700円、大学生400円、高校生以下無料

- 西田宏美 (クラリネット)
- かとうかなこ (アコーディオン)
- 田島隆 (タンバリン)



全席自由

各施設の展示室への入室の際は、入館時に鑑賞券等が必要な場合がございます。

鑑賞無料

2023 10/14 [土] 14:00 開演

### バンドネオンと コントラバス

となみ散居村  
ミュージアム

情報館研修室

- 北村聡 (バンドネオン)
- 田辺和弘 (コントラバス)



2023 11/11 [土] 14:00 開演

### オカリナと ギター

富山県水墨美術館

エントランスホール

会期中 芳年 — 激動の時代を生きた鬼才浮世絵師

鑑賞無料

- 茨木智博 (オカリナ)
- 山本奈央 (オカリナ)
- 志野文音 (ギター)



2024 2/9 [金] 18:00 開演

### 琵琶とことば

高志の国文学館

ライブラリーコーナー

会期中 没後50年 翁久允  
OKINA Kyuin 展

- 坂田美子 (琵琶・歌・語り)

鑑賞無料

2024 2/23 [金・祝] 14:00 開演

### 4手のピアノ

富山県美術館

2階ホワイエ

会期中 倉俣史朗のデザイン — 記憶のなかの小宇宙

- デュエットウ  
かなえ&ゆかり  
(ピアノデュオ)

鑑賞無料



令和5年度 次世代育成音楽ふれあい事業

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。

2023 8/27 [日] 14:00 開演

西田美術館 第二展示室

西田 宏美  
クラリネット

富山市出身。武蔵野音楽大学卒業。Conservatorio della Svizzera Italiana 修士課程を首席で修了。Aaron Copland School of Music Certificate Program 修了。第18回富山県新人演奏会において富山県知事賞、北日本新聞音楽奨励賞受賞。第3回北陸新人登竜門において優秀賞受賞。第11回クラリネットアンサンブルコンクールにおいて第2位、バルテノン多摩賞を受賞。第15回大阪国際音楽コンクールデュオ部門において最高位受賞。リッドゥ国際コンクール、ブカレスト国際音楽コンクールファイナリスト。世界各国の音楽祭に出演。NY Licorice Ensembleメンバー  
<https://hirominishida.com/>



かとうかなこ  
アコーディオン

大阪府豊中市出身。4歳からアコーディオンをはじめ。全日本、全仏アコーディオンコンクール優勝。繊細かつ大胆な蛇腹扱いが最大の魅力。女性トップアコーディオン奏者として活躍。フランスから帰国後全国でコンサート活動を中心に、舞台や演劇などの音楽制作を行う。フランスや北欧のダンス音楽など多くのレパートリーを持つが、特にオリジナル曲のファンが多く、CMディレクター、写真家、演出家など多くの制作関係者からの使用依頼が多い。現在9枚のアルバムをリリース。最新作のオリジナルソロアルバムは「光と陰」。蛇腹と呼吸を合わせながら風景の浮かぶ演奏を続け、80歳を超えてもアコーディオンを弾き続けることが目標 <https://www.katokanako.com/>



田島 隆  
タンバリン

世界各国のタンバリンやフレームドラムを演奏する日本で唯一のタンバリン専門の演奏家。幼少期より鍵盤楽器をはじめ管・弦・打そのほとんどの楽器を習得し、作曲も行う。独自の奏法や数々のオリジナル楽器を製作するなど、タンバリンやフレームドラムを使い、今までに無い方法論で音楽を表現する。毎年ドイツにて行われるフレームドラムフェスティバル「タンプリ・ムンディ」へ招待され、コンサート、レクチャーを行う。学校公演も多数行い、タンバリンの演奏だけでなく、約100個のタンバリンを貸し出し、ワークショップも好評を得ている。



上町郷柿沢1番地  
Tel 076-472-4352



2023 10/14 [土] 14:00 開演

となみ散居村ミュージアム 情報館研修室

北村 聡  
バンドネオン

関西大学在学中にバンドネオンに出会い小松亮太、フリオ・パネに師事。世界各国のフェスティバルに出演。11年、アストル・ピアソラ五重奏団元ピアニストパブロ・シグレルのアジアチームに選抜される。14年、東京オペラシティのリサイタルシリーズ B→Cに出演。意欲的なプログラムに挑戦し好評を得る。17年、ミカ&リチャード・ストルツマンより招聘されカーネギーホールにて共演。21年、ピアソラ作曲「シンフォニア・ブエノスアイレス」の日本初演に参加。これまでに館野泉、波多野睦美、川井郁子、EGO-WRAPPIN'、マレー飛鳥、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。NHK「青天を衝け」、映画「マスカレード・ナイト」をはじめ様々な録音に参加、繊細な表現には定評がある。



田辺 和弘  
コントラバス

クラシック、アルゼンチンタンゴ、即興演奏などで活動するベーシスト。在学中からタンゴと出会い、日本はもとよりアルゼンチンの若手からタンゴ全盛時代のミュージシャンとも多く共演している。故斎藤徹氏と出会い共演をきっかけに様々なジャンルでも即興的なアプローチを試みている。喜多直毅クアルテットやベーストリオThe Bass Collectiveの他、国内の様々なタンゴバンドに継続的に参加しつつ、ジャンルに関係なくその音楽自体の持つエネルギーを表現するべく模索、活動している。



砺波市太郎丸80番地  
Tel 0763-34-7180



2023 11/11 [土] 14:00 開演

富山県水墨美術館 エントランスホール

茨木 智博  
オカリナ

トランペット、フリューゲルホルン、数十本のオカリナを操り演奏活動を行う。クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの音楽による演奏は、その柔軟な音楽性によって多くの支持を得ている。また、まだ未開拓な部分も多い楽器であるオカリナによる音楽の芸術性を高め、新たな世界観を広げていく演奏家として注目を集めている。オカリナ奏者として2018年までに計10枚のCDをリリースし、いずれも好評を博す。2013年7月にユニバーサルミュージックよりCD「Ocarina Songs」でメジャーデビュー。洗足学園音楽大学ワールドミュージックコース・オカリナ科講師。東京音楽大学卒業(トランペット専攻)



山本 奈央  
オカリナ

素朴な音色、うたごころ溢れる表現、ジャンルを超えた多彩なレパートリーでオカリナの魅力と可能性を伝えている。コンサートホールでの公演のほか、学校や福祉施設、保育園、子育て支援施設、オフィス街でのランチタイムコンサートなど、環境や対象により伝え方を工夫したプログラム作りにも力を入れている。(一財)地域創造 公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。ソロアルバム「めぐり逢い」(オカリナ&ハーブ)をリリース。ピアノ、ギター、ハーブ、ダンス、オカリナアンサンブル等との共演作品を「オカリナ奏者山本奈央 YouTubeチャンネル」からも創意発信中!



志野 文音  
ギター

東京藝術大学大学院博士後期課程修了。博士号取得。学内成績優秀者に贈られる安宅賞、アカンサ音楽賞を受賞。ギター、ピアノともに数々のコンクールでの入賞、国内外の交響楽団との共演を重ねる。近年では、TVCMの演奏、LAのラジオ番組のパソナリティ、海外公演等幅広い活動を行っている。中国のレーベルからアルバムをリリース。ドイツで録音したストリングス・オーケストラとの共演による作品が、ワールドワイド配信開始。スイスのレーベルからリリースしたアルバムが世界発売。現在、国立音楽大学非常勤講師、東京藝術大学教育研究助手、日本ジュニア・ギター教育協会副会長、日本・スペインギター協会理事



富山市五福777  
Tel 076-431-3719



2024 2/9 [金] 18:00 開演

高志の国文学館  
ライブラリーコーナー

坂田 美子  
琵琶・歌・語り

中学より琵琶を半田淳子に10年間師事。以後、謡曲を浅見重好に、講談を神田松鯉に学ぶ。第40回琵琶楽コンクール第一位、文部科学大臣賞受賞。NHKTV「新日本紀行ふたたび」テーマ曲(富田勲作曲)の作詞と歌を担当。「声に出して楽しむ平家物語」講座を、大人の休日倶楽部他で開催。琵琶を用いた歌、語り、語り部の創作曲を多数発表。20ヶ国を超える海外公演等、希少な琵琶奏者の一人として琵琶普及にも力を入れている。桐朋学園短期芸術大学 非常勤講師



富山市舟橋南町2-22  
Tel 076-431-5492



2024 2/23 [金・祝] 14:00 開演

富山県美術館  
2階ホワイエ

デュエット  
かなえ&ゆかり  
ピアノデュオ

木内佳苗&大嶋有加里によるピアノデュオ。東京音楽大学卒業。英国王立音楽院卒業。ピアノデュオデビュー。ブルガリアにて第3回「Music & Earth 国際器楽コンクール」第1位受賞。日本フィルハーモニー交響楽団他、オーケストラとの共演も多数。作・編曲もてがけ連弾楽譜「踊る連弾!歌う連弾!」他を音楽之友社より出版。CD「ボロロ!!」他をキングレコードよりリリース。2004年からは(一財)地域創造の公共ホール音楽活性化支援事業の登録アーティストとして全国各地でアクティブティ&コンサートを展開し、活動の幅を広げている。故郷である香川県高松市観光大使に委嘱される。オフィシャルHP <https://www.duettwo.com/>



富山市木町町3-20  
Tel 076-431-2711

