

第12回世界ポスタートリエナーレトヤマ2018

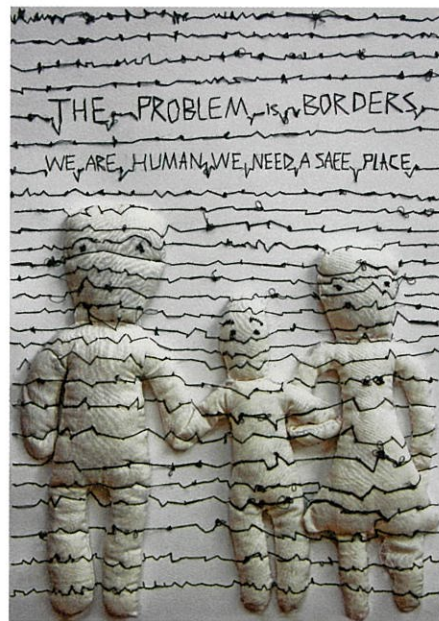
IPT2018 THE 12TH INTERNATIONAL POSTER TRIENNIAL IN TOYAMA, 2018

世界ポスタートリエナーレトヤマ (IPT) は、世界から最新のポスターを公募し、審査・選抜する、日本で唯一の国際公募展です。1985年の創設以来、3年に1度のトリエンナーレ方式で開催し、富山県美術館に移転後初めて開催される今回は、世界47の国と地域より、総計3,239点のポスターが寄せられました。また、今回はじめて30才以下の応募者を対象としたU30部門を設け、募集テーマ『Beyond』に441点の応募がありました。

本展では、全応募作品から選ばれた入選・受賞作品に、実行委員・審査員による招待作品を加えた約400点により、世界の最先端をゆくポスターデザインを紹介します。



1



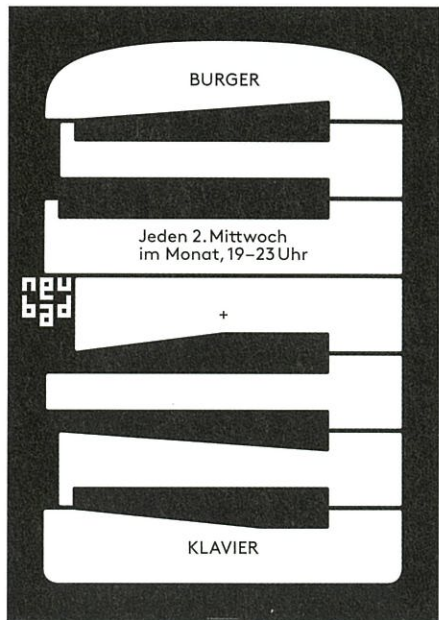
2



3



4



5



6

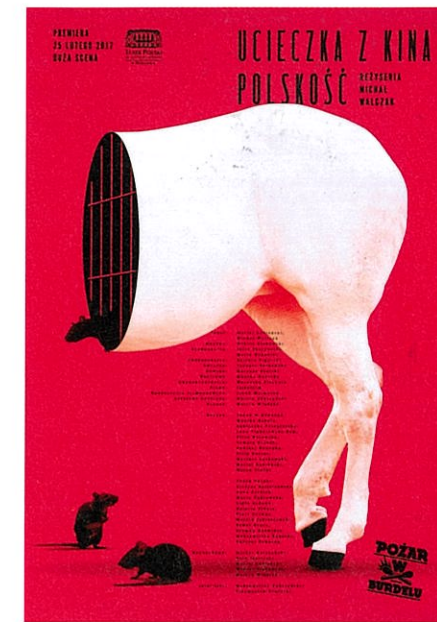
- 1_ユアン・ツーチュン (台湾) 《植物を守れ、人類を守れ》2018年
- 2_ヘマット・エルハム (イラン) 《問題は国境 私たちは人間、安全な場所が必要》2017年
- 3_マフディアン・メフディ (イラン) 《音楽的引用》2015年
- 4_ジェニ・トゥミネン (フィンランド) 《ポニー ジェニ・トゥミネンからママたちへ》2018年
- 5_Hi (メギ・ツムステイン、クラウディオ・バラダラン) (スイス) 《ハンパーガー+ピアノの夜》2015年
- 6_エルモ (トマ・クーデール、クレマン・ヴォシェ) (フランス) 《ジャズドア ストラスブール-ベルリン》2016年



7



8



9

- 7_ラオ・デザイン (中国) 《No.9 ウェブサイト・プロモーション》2017年
- 8_ミシャル・クリュンビュール、イヴァン・ヴァイス (スイス) 《ジョク・ジョン・ジョッシュ パフォーマンスと展覧会》2017年
- 9_アワディカ・マチン (ポーランド) 《ポーランド的映画からの逃走》2017年

● 講演会

IPT2018国内審査員による講演会を開催します。ご自身のお仕事や、グラフィックデザインの現況などについてお話しできます。
※講演会開催の詳細は、当館ウェブサイト等にてお知らせします。

● 学芸員によるギャラリートーク

本展の見どころや受賞作などについてお話ししながら、学芸員と一緒にIPT2018の会場をまわります。
○ 会期中の毎週金曜各日 16:00～(約60分)
※展示室2にお集まりください。当日有効の「IPT2018」観覧券が必要です。

● あなたのお気に入りポスターに投票!

IPT2018会場において、全入選作品からお気に入りポスターを選ぶ、来場者投票をおこないます。投票していただいた方の中から、抽選で豪華景品が当たります。お気に入りの1点を選んでください!
○ 投票期間: 8月11日(土)～9月11日(火)
○ 結果発表: 9月下旬 (IPT2018会場および当館ウェブサイトで発表します。)
※投票方法などの詳細は、会場および当館ウェブサイトで告知します。

● コレクション展もIPT!

3階デザイン・コレクション展示室では、これまでのIPTの受賞作品からのセレクションを展示しています。IPT2018とあわせて、コレクション展示もお楽しみください。※当日有効のコレクション展または「IPT2018」観覧券が必要です。

● もっとIPT! 協賛イベント「ポスターの街・とやま」

IPT2018の会期に合わせて、富山商工会議所、富山市などにより、協賛イベント「ポスターの街・とやま」が富山市内各所で展開されます。くわしくは、下記までお問い合わせください。
「ポスターの街・とやま」実行委員会 TEL:076-423-1111 (富山商工会議所内)

※IPT2018会期中のイベント、講座等の最新情報は、美術館ウェブサイトをご覧ください。 <http://tad-toyama.jp/>