

新川文化ホール ミラージュ ホール 舞台吊物仕様一覧（大ホール）

名 称	操作	バトン寸法	吊数	仕 様	吊荷重kg	積載荷重	速度(m/min)	電動機(kw)	備 考
緞 帳	電動	19,000	7	ワイヤートラクション式	1,000	—	～60	3.7	インバーター
オペラカーテン	”	7L-420,900	14	”	2,500	—	昇降 絞り 開閉 ～60,～90, 30	7.5,7.5,0.75	昇降・絞上げインバーター、ロック装置0.4kw
暗 転 幕	手動	20,500	7	カウンターウェイト式	250	—	—	—	—
第 1 吊物バトン	電動	25,400	9	ワイヤートラクション式	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 1 袖 幕	”	”	9	”	400	300	30	2.2	開閉手動カーテンレール式 レール6,500×2
第 1 ライトブリッジ	”	7L-426,000	10	”	5,500	1,500	10	5.5	1B/1S及び手動ウインチ式 一文字幕バトン共吊 、吊荷重300kg
第 2 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 1 中 割 幕	”	”	9	”	450	300	30	2.2	開閉電動ワイヤーロープ巻取式 0.4kw
第 3 吊物バトン	”	”	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付 一文字幕共吊
スクリー ン	”	19,000	7	”	1,000	—	5	1.5	カーテンおよびカットマスク 0.4kw×2
第 4 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 5 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 2 袖 幕	”	”	9	”	400	300	30	2.2	開閉手動カーテンレール式 レール6,500×2
第 2 ライトブリッジ	”	7L-426,000	10	”	5,500	1,500	10	5.5	2B/2S及び手動ウインチ式 一文字幕バトン共吊 、吊荷重300kg
第 6 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 7 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	一文字幕共吊
第 8 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 9 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 2 中 割 幕	”	”	9	”	450	300	30	2.2	開閉電動ワイヤーロープ巻取式 0.4kw
第 10 吊物バトン	”	”	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 11 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 12 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 3 ライトブリッジ	”	7L-426,000	10	”	5,500	1,500	10	5.5	3B/3S/中UH及び手動ウインチ式 一文字幕バトン共吊 、吊荷重300kg
第 13 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 14 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 15 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	一文字幕共吊
第 3 中 割 幕	”	”	9	”	450	300	30	2.2	開閉電動ワイヤーロープ巻取式 0.4kw
第 16 吊物バトン	”	”	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付 中ホリゾン 幕共吊
第 17 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	リアスクリーン共吊
第 4 サスペンションライト	”	19,000	7	”	1,000	”	10	1.5	”
第 18 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	”	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 3 袖 幕	”	”	9	”	400	300	30	2.2	開閉手動カーテンレール式 レール6,500×2
第 19 吊物バトン	”	”	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
大ホリゾン トライト	”	20,000	7	”	1,200	—	10	1.5	一文字幕共吊
第 20 吊物バトン	”	25,400	9	”	700	400	45/22.5	3.7(4/8P)	位置設定器付
第 21 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 22 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	”
第 23 吊物バトン	”	”	9	”	”	”	”	”	松羽目共吊
バック幕 (大黒幕)	”	”	9	”	250	—	30	2.2	”
大ホリゾン ト幕	”	20,000	9	”	1,200	—	5	1.5	フレーム張り込み式
東西幕 (上手、下手)	固定	15,000×2	—	カーテンレール式	100×2	—	—	—	ギャラリーより吊り下げ
プロセニウムサイドタワー	手動	—	—	手動回転式	1,000	—	—	—	—
可 動 天 井	電動	—	12	ワイヤートラクション式	10,000	400	3	3.7	—
プロセニウムパネル	”	—	—	リンク式	1,000	—	ストローク/30秒	0.2kw×2	—
プロセニウムライト	”	—	6	ワイヤーロープ巻取式	800	400	5	2.2	—
走行反射板 (1)	”	—	—	自走式	30,000	—	3	1.5×2	インバーター
” (2)	”	—	—	”	25,000	—	3	”	”
” (3)	”	—	—	”	25,000	—	3	”	”
反射板内バトン	手動	7,500	4	ウインチ巻取式	200	150	—	—	反射板(3) 内設

名 称	寸 法	ヒダ数	生 地	備 考
緞 帳	W18,000×H11,500	ヒダナシ	西陣別織	下パイプ付(備前屋織物製)
オペラカーテン	W11,400×H11,500	3倍ヒダ	西陣別織	砂袋2個付
暗 転 幕	W20,200×H11,000	ヒダナシ	別珍貫八	下パイプ付 裏地天竺
第 1 袖 幕	W6,500×H12,000	2倍ヒダ	”	—
第 1 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	LB (1) 共吊
第 1 中 割 幕	W13,500×H12,000	”	”	—
第 2 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	第 3 吊物共吊
第 2 袖 幕	W6,500×H12,000	”	”	—
第 3 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	LB (2) 共吊
第 4 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	第 7 吊物共吊
第 2 中 割 幕	W13,500×H12,000	”	”	—
第 5 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	LB (3) 共吊
第 6 文 字 幕	W25,200×H4,000	”	”	第 15 吊物共吊
第 3 中 割 幕	W13,500×H12,000	”	”	—
中ホリゾン ト幕	W25,200×H11,700	ヒダナシ	11号帆布	下パイプ付 第 16 吊物共吊
リアスクリー ン	W17,700×H8,500	”	PCV素材	〆〆ニ社製加工、乳白色
第 3 袖 幕	W6,500×H12,000	2倍ヒダ	別珍貫八	—
第 7 文 字 幕	W20,000×H3,500	ヒダナシ	”	大HL共吊
バック幕(大黒幕)	W25,200×H11,700	”	11号帆布	下パイプ付
大ホリゾン ト幕	W25,000×H12,500	”	”	フレーム張込 四方八止式
東 西 幕	W5,000×H9,400 (3枚)	”	別珍貫八	裾H3,500のれん式
定 式 幕	W22,000×H8,000	”	かつらぎ	取外しカーテン付 L=22,000

スクリーンサイズ	S D…6,850mm×5,000mm	16mm/35mm兼用機× 2 台
	V V…9,250mm×5,000mm	
	C S…12,000mm×5,000mm	
	投影距離：36,000mm	