

富山のアーティストの輪

富山県民会館 お昼のロビーコンサート

Flute



四十谷 諒 Ryo Aitani

富山市出身。8歳よりフルートを始める。呉羽高校音楽コース、北海道教育大学を経て、東京藝術大学別科器楽専修を修了。これまでに、阿部博光、越戸康恵、木埜下大祐、細川順三、高木綾子、木ノ脇道元の各氏に師事。工藤重典氏、P.L. グラーフ、M. ラリュエのマスタークラスを受講。

第146回日演連推薦新人演奏会において、札幌交響楽団と共演し好評を得る。

あいたにフルート教室を主宰、管楽器専門店ウィンズラボ、ドレミ音楽教室にて講師を務める。

Clarinet



安田 菜々子 Nanako Yasuda

栃木県宇都宮市出身。12歳よりクラリネットを始める。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て、2011年東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。2013年、同大学修士課程音楽研究科修了。

今までにクラリネットを大野康雄、塚原健司、磯部周平、十亀正司、山本正治の各氏に師事。MCFオーケストラとちぎ団員。木管五重奏Ensemble Tone Voyage団長。Yoro's Music Factory Yasuda副代表。桐朋学園大学オーケストラアカデミー研修生。現在、フリーランスの奏者としてオーケストラ、室内楽を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも力を入れている。

Piano



戸島 園恵 Sonoe Toshima

桐朋学園大学子供のための音楽教室、呉羽高等学校音楽コース、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。

その後ドイツへ渡り、マンハイム音楽大学、同大学院を卒業（2013年）。各オーケストラとも共演を重ねる。

第24回富山県新人演奏会にて、県知事賞並びに北日本新聞音楽奨励賞受賞。第39回パルマ・ドーロ国際ピアノコンクール（イタリア）第2位（1位なし）、第3回カラリーオ国際ピアノコンクール（イタリア）第3位、ニース国際ピアノコンクール（フランス）第3位受賞。

これまでに、大坪亮子、川島伸達、ローベルト・ベンツ各氏に師事。

2018年 1月 19日（金）開演 12:20

富山県民会館 1階カミート

主催：富山県民会館

共催：富山県民会館 文化友の会

問 076-432-3113

入場無料

ご自由にご鑑賞
いただけます。